

<p>G2 Moodul Loovus ja looming</p>	<p>1. kursus Kuidas analüüsida teatrit ja kultuuri Valikaine „Kuidas analüüsida teatrit ja kultuuri” annab noortele võimaluse õppida teatrit vaatama, mõtestama ja analüüsima ning selle üle nii kirjalikult kui suuliselt arutlema. Samas võimaldab aine laiendada õpitud teatrianalüüsi võtteid ka teistele kultuuriliikidele. Õpetaja: Triinu Sikk</p> <p>2. kursus Tants Kursusel tutvustatakse, miks on tants/liikumine huvitav, kasulik ja vajalik igale inimesele, sõltumata vanusest ja eelnevatest kogemustest. Tantsu vaadeldakse kui mõtestatud loomingulist tegevust ja olulist kunstiliiki, mis paneb samas aluse ka terviseteadlikumale ellusuhtumisele ja anatoomiliselt tähelepanelikule liikumisviisile, olles samas ka mitmekülgene ja põnev loominguline väljendusvorm kõikidele inimestele. Meetodid: Loeme, vestleme ja arutleme tantsust ning tegeleme tantsu ja tantsulise liikumisega. Kursus toimub Rohuaia lasteaia ruumides. Õpetajad Tiina Ollesk ja Renee Nõmmik</p> <p>3. kursus Film Filminduse kursusel tuleb juttu sellest, kuidas sünnib film. Alates ideest, selle ettevalmistamisest, filmimisest, järeltöötlustest kuni publikule esitamiseni. Käime läbi filmi tegemise põhitõed: pildikeel, valgus, heli, montaaž. Vaatame ja analüüsime filme ning räägime filmi ajaloost nii maailmas kui Eestis. Õpetaja: Jaanus Lekk</p>
--	---